

OKTOBER

DO 04.10. **LESUNG**

20.00 Uhr
Eintritt: 8 €



Jürgen Kisters
the beat goes on – Notizen aus Liverpool

„Das Aufschreiben ist mir ein alltäglicher Vorgang, ähnlich wie das Atmen und das Essen. Es ist für mich eine Vergewisserung meiner Existenz. Viele Themen beschäftigen mich. Um nicht zu sagen, beinahe alles ist ergiebig, um etwas darin entdecken zu können. Liverpool ist eines dieser vielen Themen, und zugleich ein besonderes für mich. Auf diesen Unterschied kommt es an. Es sind immer die feinen Unterschiede, auf die es ankommt ...“

FR 05.10. **JAZZ**

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €



Jazz im Salon
Anne-Christine Heinrich Quartett

Beeinflusst vom traditionellen und zeitgenössischen Jazz suchen und finden die Musiker ihren eigenen warmen und trotzdem energiegeladenen Sound.

Anne-Christine Heinrich | Flöte
Simon Seidl | Klavier
Jakob Kühnemann | Bass
Silvio Morger | Schlagzeug

SA 06.10. **LESUNG**

22.00 Uhr
Eintritt: 8 €

Christian Morgenstern –
Galgenlieder und andere Skurrilitäten

In kleine Bilder und Szenen gekleidet und vorgetragen von **Walter L. Mik**

SO 07.10. **LYRIK**

20.00 Uhr
Eintritt: 3 €

Verse im Freiraum
Gedichte von Wallace Stevens (1879–1955)

Ausgewählt und gelesen von **Norbert Klein**

SO 14.10. **LESUNG**

17.00 Uhr
Eintritt: 8 €

**NEUE
REIHE**

WALTER L.IEST DADA
Lesereihe mit Walter L. Mik

In diesem Herbst, an jedem zweiten Sonntag im Monat, steht der dadaistische Roman auf dem Speiseplan. Als Vorspeise werden Teile aus der „Wolkenpumpe“ von Hans Arp serviert, der Hauptgang bietet „Tenderenda der Phantast“ von Hugo Ball und im Nachgang sorgen spielerische Texte von Kurt Schwitters für die Lockerung der Zunge nach anspruchsvollem Menu.

SO 21.10. **JAZZ**

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €



Jazz im Salon
Christina Fuchs Band „NoTango“

Delikat, witzig und lyrisch – die Kombination aus Jazz, ethnischer Musik und modernen Kompositionen fesselt vom ersten Moment an.

Christina Fuchs | SopranSax, Bassklarinette
Florian Stadler | Akkordeon
Ulla Oster | Kontrabass
Christoph Hillmann | Drums

DO 25.10. **LESUNG**

20.00 Uhr
Eintritt: 12 €



Claudia Schreiber
und die 2CentBand

Claudia Schreiber präsentiert ausgewählte Texte aus ihren Werken zum Thema Liebe und Freundschaft. Sie wird begleitet vom Gesangsduo *2CentBand* mit **Jana Vezníková** und **Hannes Wagner**



FR 26.10. **GALERIE**

19.00 Uhr
Ausstellungseröffnung

Zur Eröffnung spricht
Dr. Andreas Baumerich,
Kunsthistoriker

Maren März
Unter Einfluss von Wasser

Die Bilder erinnern an Teetinken, an Hosekaufen, an Badengehen in Badeseen oder an Wald, Wut und Wolf. Es sind Aquarelle.



SA 27.10. **JAZZ**

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €



Jazz im Salon
Ali Haurand und Gerd Dudek

Als Bassist und Bandleader, unermüdlicher Initiator und Inspirator hat **Ali Haurand** europäische Jazz-Geschichte geschrieben. Mit dem legendären Jazz-Saxophonisten und Flötisten **Gerd Dudek** gründete er das *European Jazz Quintett*. Ein Hochgenuss für alle Jazz-Liebhaber!

Ali Haurand | Bass
Gerd Dudek | Flöte, Saxophon

NOVEMBER

SA 03.11. **LESUNG**

20.00 Uhr
Eintritt: 12 €



„Geliebter Lügner“
oder **„Die idealste Liebesaffäre**
ist die per Briefpost“

Die Liebesbriefe, die George Bernhard Shaw über dreißig Jahre mit der Schauspielerin Beatrice Patrick Campbell austauschte, spiegeln eine ungewöhnliche Liebe und ein Stück Theatergeschichte.

Es lesen die Schauspieler **Dorothea Neukirchen** und **Peter Niemeyer**

SO 04.11. **LYRIK**

20.00 Uhr
Eintritt: 3 €

Verse im Freiraum
*Gedichte von Les Murray (*1938)*

Ausgewählt und gelesen von **Norbert Klein**

FR 09.11. **JAZZ**

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €



Jazz im Salon
the duo

„Ein Jazz Pop Folk Duo von sagenhafter Eleganz, zauberhafter Leichtigkeit, sicherem Geschmack und verblüffender Raffinesse.“

Frank Haunschild | Gitarre
Norbert Gottschalk | Gesang

SA 10.11. **VEEDEL**

20.00 Uhr
Eintritt: 12 €

Zähle die Mandeln ...
Rezitation

Theresia Wenzel-Koch rezitiert Gedichte von jüdischen Dichtern aus der Bukowina aus den Jahren 1910 bis 1930, unter ihnen große Namen wie Rose Ausländer oder Paul Celan. Begleitet wird sie auf der Violine von **Konstantin Gockel**.

SO 11.11. **LESUNG**

11.00 Uhr
Eintritt: 8 €



PE.N. im Freiraum
Abbas Khider

Abbas Khider, 1973 in Bagdad geboren, liest aus seinem Romandebüt „Der falsche Inder“

„Abbas Khider verbindet das Tragische mit dem Komischen, das Groteske mit dem Alltäglichen, die Exotik des Orients mit den Lebenserfahrungen eines Flüchtlings. Er beeindruckt durch seinen ungeschönten Blick und die Beiläufigkeit, mit der er vom Elend wie von Wundern erzählt.“

SO 11.11. **LESUNG**

17.00 Uhr
Eintritt: 8 €

WALTER L.IEST DADA
Lesereihe mit Walter L. Mik

siehe 14.10.

FR 16.11. **JAZZ**

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €



Jazz im Salon
Simin Tander 4tet

Die deutsch-afghanische Sängerin repräsentiert einen neuen Sound in der europäischen Jazz-Landschaft.

„Sie atmet Musik. Sie inhaliert Eindrücke und Klangfarben, die sie mit großer Leidenschaft in einzigartige, eigene vokale Kreationen zu verzaubern weiß.“

Simin Tander | Gesang | **Jeroen Van Vliet** | Piano
Cord Heineking | Bass | **Etienne Nillesen** | Drums

DO 22.11. **LITERATUR**

20.00 Uhr
Eintritt frei



Herbstblättern
Neue Bücher

Die interessantesten Neuerscheinungen der Saison, wie immer amüsant, detail- und kenntnisreich vorgestellt von **Nora Ruland**, *Buchhandlung Olitzky*.

FR 23.11. **LESUNG**

Kerstin Maria Pöhler
Einen Sommer lang

20.00 Uhr
Eintritt: 8 €

Die Autorin und Regisseurin liest aus ihrem Roman.



Ein erfolgsverwöhnter Unternehmer steht nach seiner Pensionierung vor dem Neuanfang: Er sucht das Glück in der antiken Philosophie und findet es in der Begegnung mit einer ungewöhnlichen Frau. Das gute Leben scheint greifbar nah ...

SO 25.11. **KONZERT**

Lieder im Salon
„Mensch, Engel.“

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €

Hommage an (m)einen Engel



Ein musikalisch-literarischer Teppich zum Thema Engel – im weitesten Sinne.

Anne Fink | Gesang
Hansmartin Kleine-Horst | Klavier

DEZEMBER

SO 02.12. **VEEDEL**

Sonntags um fünf um die Welt
Rumänien

17.00 Uhr
Eintritt: 8 €

Die in Rumänien geborene und in Sülz-Klettenberg lebende **Diana Schanzenbach** liest aus ihrem Reiseführer über Rumänien und berichtet über die Schönheit, die Widersprüche und Fortschritte dieses kontrastreichen Landes.

SO 02.12. **LYRIK**

Verse im Freiraum
*Gedichte von Justin Heaney (*1939)*

20.00 Uhr
Eintritt: 3 €

Ausgewählt und gelesen von **Norbert Klein**

SA 08.12. **VEEDEL**

Skurilli
die liveste Band der Welt

20.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €

kommt natürlich aus Köln!



Ihr Sound, den sie selbst als Gypsy-Hardcore bezeichnen, oszilliert zwischen Balkan-Sound und Punkrock, Schlager und Folk. Neun, vielleicht auch zehn oder zwölf Jungs werden Euch eine Portion Speed-Polka verpassen, bei der Euch Hören und Sehen vergeht!

SO 09.12. **LESUNG**

WALTER L. IEST DADA
Lesereihe mit Walter L. Mik

17.00 Uhr
Eintritt: 8 €

siehe 14.10.

SO 23.12. **VEEDEL**

Angels for Christmas
Stellen Sie sich vor, es ist Weihnachten ...

17.00 Uhr
Eintritt: 15/9 €

und alle gehen hin!
Die *Angels* landen wieder in Klettenberg und nehmen Sie mit auf eine himmlische Reise in die Weihnachtszeit. Viel Musik, Groove und Wortwitz, Besinnlichkeit und Besinnungslosigkeit! Jauchzet! Frohlocket! Halleluja!



Caroline Schreiber | Lesung und Gesang
Beate Westerkamp | Lesung und Gesang
Ulrich Kisters | Klavier
Thomas Falke | Kontrabass

FESTE TERMINE

FreiraumChorKöln

Der *FCK* unter der Leitung von **Joachim Gerbens**, Chorleiter und Dozent an der Folkwang Universität, probt wöchentlich mittwochs von 19–20.30 Uhr.
Nächste Termine: **24.10.** | **07.11.** | **14.11.** | **21.11.** | **28.11.** | **05.12.** | **12.12.** | **19.12.**

FrauenSalon

An jedem ersten Sonntag im Monat um 11.00 Uhr.
Nächste Termine: **07.10.** | **04.11.** | **02.12.**

Ausführlichere Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden Sie im Internet unter:

www.freiraum.suelz-koeln.de

FREIRAUM e. V.
Gottesweg 116a
50939 Köln

Telefon 0221 / 8 23 12 40
freiraum@protect-data.de
www.freiraum.suelz-koeln.de

Öffnungszeiten

Di–Do 11.00–13.00 Uhr
16.00–18.00 Uhr

FREIRAUM

GALERIE
PODIUM
SALON

OKTOBER–DEZEMBER 2012

